

REPUBBLICA ITALIANA  
PROVINCIA AUTONOMA DI  
BOLZANO - ALTO ADIGE  
*Istituto Comprensivo di scuola  
primaria e secondaria di primo grado  
in lingua italiana*



REPUBLIK ITALIEN  
AUTONOME PROVINZ BOZEN  
SÜDTIROL  
*Italienischsprachiger Schulsprenkel  
Grundschule und Mittelschule*


BOLZANO II – DON BOSCO

BOZEN II – DON BOSCO

39100 Bolzano/Bozen Viale Druso/Drususallee 289

Nr.Str./Cod.fisc.: 80002160218

---

 Segreteria e scuola secondaria di primo grado A.Negri 0471/916407/ Fax:0471/916357  
scuola primaria Don Bosco 0471/911199/Fax:0471/919213

---

Prot. Nr.1700/14.03.01

Bolzano, 18.10.2014

## **Incarico nr.24**

L'Istituto Comprensivo Bolzano II – Don Bosco (Committente), nella persona del Prof. Paolo Lorenzi, Dirigente Scolastico e Legale Rappresentante, codice fiscale LRNPLA54H30A952Z

**incarica con la presente**

la sig.ra ADRIANA PAOLINI  
partita IVA 02138050220  
residente a Trento in via Palermo 22

ad effettuare due interventi di promozione alla lettura con alcune classi della scuola primaria S.G.Bosco nei giorni 20 e 28 novembre 2014 dalle ore 08.00 alle ore 10.00 per un totale di quattro ore.

Nello svolgimento dell'incarico la sig.ra ADRIANA PAOLINI agirà con assoluta autonomia e indipendenza quanto alle modalità ed ai criteri di svolgimento delle prestazioni, attraverso il proprio apporto personale, e senza essere soggetto a direttive e vincoli di subordinazione e/o presenza gerarchica.

Gli incontri si svolgeranno presso la sala polifunzionale della scuola primaria S.G.Bosco.

L'Istituto Comprensivo Bolzano II-Don Bosco provvederà al pagamento, dietro presentazione di regolare documentazione fiscale (fattura/nota spese) di Euro 226,83 (€ 40,00 orarie per 4 ore = € 160,00 + spese di viaggio da Trento a Bolzano A/R € 6,40 a tratta = € 25,60 + 22% IVA), attestata la regolare esecuzione dell'incarico.

La sig.ra ADRIANA PAOLINI assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n.136 e successive modifiche.

L'I.C.Bolzano II-Don Bosco si impegna a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante ed al Commissariato del Governo per la Provincia di Bolzano della notizia dell'inadempimento della propria controparte agli obblighi di tracciabilità finanziaria.

Il presente incarico non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale né a trattamento di fine rapporto, né da luogo ad alcun rapporto di lavoro o diritto di assunzione presso l'Istituto Comprensivo Bolzano II – Don Bosco. La sig.ra ADRIANA PAOLINI provvede in proprio alle eventuali coperture assicurative per infortuni e per responsabilità civile.

L'Amministrazione scolastica ha il diritto di risolvere il presente incarico con effetto immediato a mezzo di comunicazione fatta con lettera raccomandata, in caso di inadempimento alle prestazioni di cui sopra.

In caso di risoluzione dell'incarico, l'amministrazione scolastica ha diritto al risarcimento del danno conseguente.

### **Trattamento dati personali - Privacy**

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, l'amministrazione scolastica fa presente che i dati raccolti saranno trattati al solo fine dell'esecuzione del presente incarico, e comunque, in applicazione del predetto Decreto legislativo.

La docente si impegna alla riservatezza per dati o informazioni relative al committente, agli alunni ed agli insegnanti.

Relativamente ai propri dati, la docente autorizza il committente a comunicare a terzi i dati personali in relazione ad adempimenti connessi con il rapporto di collaborazione (Legge 31.12.1996, n. 675).

Il responsabile del trattamento dei dati è il prof. Paolo Lorenzi.

La docente potrà esercitare i suoi diritti di cui all'art. 7 del medesimo decreto legislativo.

Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, la docente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.Lgs.196/2003.

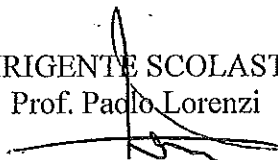
Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento dei compiti amministrativi connessi con il presente incarico. In caso di rifiuto di conferimento dei dati necessari non si potrà dare seguito alle richieste avanzate. Ai sensi dell'art.28, c.2 della Legge provinciale n.17/1993 nel sito Internet della Provincia Autonoma di Bolzano, con periodicità annuale, è pubblicato l'elenco dei/delle collaboratori/trici esterni/e e dei collaboratori esterni nonché degli/le incaricati/te di consulenze, con l'indicazione della ragione dell'incarico stesso e dell'ammontare rispettivamente erogato.

### **Sicurezza**

La prestazione verrà eseguita nell'aula polifunzionale della scuola primaria "S.G.Bosco".

Il collaboratore sarà tenuto a prendere visione e ad attenersi al Piano di Sicurezza facendo riferimento al responsabile del servizio di prevenzione e protezione sig.ra Filomena Sicilia.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. Paolo Lorenzi



**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **PAOLINI ADRIANA**  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail

Nazionalità Italiana

Data di nascita 09/04/1966

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) **2014**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Direzione generale degli archivi – Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità Contratto di collaborazione per la progettazione e realizzazione di percorsi didattici su materiali archivistici da pubblicare sul portale della DGA <http://www.archivi.beniculturali.it/index.php>
  
- Date (da – a) **2014-2015**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli studi di Trento  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità Contratto di docenza per l'insegnamento in Codicologia, laurea magistrale (dal 2009; precedentemente ho tenuto il corso di Paleografia latina, laurea triennale, dal 2004 )
  
- Date (da – a) **2013-2014**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Museo diocesano Tridentino  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità Contratto di collaborazione a progetto per l'attività didattica (percorsi di ricerca con le scuole; corso di storia della scrittura per gli adulti) relativa al fondo manoscritti del Museo e alla storia della scrittura (dal 2008)
  
- Date (da – a) **2011-**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- Biblioteca provinciale del convento dei Cappuccini di Trento
- Incarico per la schedatura del fondo manoscritti per la pubblicazione sul portale del Censimento dei manoscritti delle biblioteche italiane, Manusonline, dell'Istituto centrale per il catalogo unico, Ministero dei beni culturali (<http://manus.iccu.sbn.it/>)
- Date (da – a)
    - Date (da – a)
- 2011-2014**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- Comitato per le celebrazioni del V Centenario della nascita di Bernardino Telesio / Università della Calabria
- Censimento delle edizioni del XVI secolo delle opere di Bernardino Telesio
- Date (da – a)
    - Date (da – a)
- 24 ottobre 2013**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- Museo diocesano tridentino, Trento
- Docenza al *Corso di aggiornamento per insegnanti: I perché dei libri. La valorizzazione dei fondi antichi per la promozione della lettura*
- Date (da – a)
    - Date (da – a)
- 26 maggio 2013**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- AIB Sezione Piemonte
- Docenza al *Corso di aggiornamento per bibliotecari sulla valorizzazione dei fondi antichi per la promozione della lettura*
- Date (da – a)
    - Date (da – a)
- 24 maggio 2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- AIB Sezione Sicilia
- Docenza al *Corso di aggiornamento per bibliotecari sulla valorizzazione dei fondi antichi per la promozione della lettura*
- Date (da – a)
    - Date (da – a)
- 21 maggio 2012**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- Biblioteca Le Balate, Palermo
- Docenza al *Corso di aggiornamento per insegnanti sulla valorizzazione dei fondi antichi per la promozione della lettura*
- Date (da – a)
- 19 maggio 2012**
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- Biblioteca diocesana, Trapani
- Docenza al *Corso di aggiornamento per bibliotecari sulla valorizzazione dei fondi antichi per la promozione della lettura*
- Date (da – a)
- 24 novembre 2011**
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- ÉCOLE Scarl /Provincia di Lodi
- Docenza al *Corso di aggiornamento per bibliotecari sulla valorizzazione dei fondi antichi e di storia locale per la promozione della lettura*
- Date (da – a)
- 23 giugno 2011**
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- Regione Lombardia
- Docenza al corso di aggiornamento per bibliotecari "Promuovere la lettura valorizzando il fondo storico"
- Date (da – a)
- 2010-**
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- Fondazione del Museo storico del Trentino
- Incarico per la schedatura del fondo manoscritti dell'Archivio di scrittura popolare, per la pubblicazione sul portale del Censimento dei manoscritti delle biblioteche italiane, Manusonline, dell'Istituto centrale per il catalogo unico, Ministero dei beni culturali (<http://manus.iccu.sbn.it/>)
- Date (da – a)
- 26-29 gennaio 2010**
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
- Associazione italiana biblioteche, sez. Sicilia

- Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Docenza al corso di aggiornamento professionale: Descrizione e catalogazione dei manoscritti antichi e moderni
- Date (da – a)
- 7, 14 febbraio 2009**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Fondazione "Ugo da Como" di Lonato (Brescia)
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Docenza nel corso di aggiornamento sulla didattica della storia della scrittura per guide e animatori
- Date (da – a)
- 2009-**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Biblioteche e scuole; festival dell'editoria (Torino, Bologna, Pisa, Roma)
- 
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Incontri e laboratori per la presentazione dei volumi per ragazzi *L'Invenzione di Kuta e Che rivoluzione!* (cfr. l'elenco delle pubblicazioni)
- Date (da – a)
- 2009-**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Commissione Indici e Cataloghi (Ministero dei beni e attività culturali)
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Incarico per la schedatura del fondo manoscritti della Biblioteca provinciale dei padri cappuccini di Trento e per il censimento dei frammenti medievali conservati nelle biblioteche trentine (<http://manus.iccu.sbn.it/>).
- Date (da – a)
- 2008-2009**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Biblioteca comunale di Ala (Trento)
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Incarico di revisione di 50 schede di descrizione di manoscritti successivi al 1500, conservati presso la Biblioteca civica di Ala, per la pubblicazione sul portale del Censimento dei manoscritti delle biblioteche italiane, Manusonline, dell'Istituto centrale per il catalogo unico, Ministero dei beni culturali (<http://manus.iccu.sbn.it/>).
- Date (da – a)
- 1 novembre 2006-31 ottobre 2007**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Istituto centrale per il catalogo unico (Ministero dei beni e attività culturali)
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Incarico di collaborazione nell'ambito del progetto Manus, per attività di catalogazione, implementazione dati su database Manus, presso la Biblioteca Ambrosiana di Milano
- Date (da – a)
- marzo 2005-giugno 2008:**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
      - Principali mansioni e responsabilità
- Istituto centrale per il catalogo unico (Ministero dei beni e attività culturali)
- Incarico di catalogazione del fondo manoscritti del Seminario teologico di Trento (<http://manus.iccu.sbn.it/>)
- 2004**  
Soprintendenza per i beni librari e archivistici della Provincia autonoma di Trento
- Catalogazione di manoscritti del sec. XVIII, appartenenti alla Biblioteca "G.P. Muratori" di Cavalese (Trento)
- 
- 2004-2007**  
Cooperativa Art-Omnia di Trento
- incarichi di catalogazione libri moderni e di attività didattica
- 
- 2004-**  
Scuole primarie e secondarie; biblioteche
- Laboratori e incontri con adulti e studenti, presso scuole elementari, medie e superiori e presso biblioteche italiane; incontri di aggiornamento per i bibliotecari
- 
- 1997-2004**  
Soprintendenza per i beni librari e archivistici della Provincia autonoma di Trento
- Collaborazioni per la catalogazione dei manoscritti di epoca medievale, conservati presso le biblioteche della provincia di Trento

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

**Ottobre 2011**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>Museo diocesano tridentino / dall'Associazione Musei Ecclesiastici Italiani (A.M.E.I.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione convegno e workshop: 'L'azione educativa per un museo in ascolto'</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p><b>Marzo 2005</b>  Regione Veneto / Comune di Venezia</p> <p>Seminario regionale di aggiornamento per bibliotecari 'Che cos'è il manoscritto? Attività didattica sulla storia del libro e della scrittura'</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p><b>Luglio 2003</b>  Servizio beni librari archivistici della Provincia autonoma di Trento</p> <p>Corso di Catalogazione dei manoscritti moderni e contemporanei: il software Manus dell'Istituto centrale per il catalogo unico</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p><b>Maggio 1999</b>  Regione Veneto / BIBLION, Centro studi sul libro antico</p> <p>Corso di catalogazione delle stampe</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p><b>1 giugno-18 luglio 1998</b>  Università di Siena</p> <p>Corso di perfezionamento sul libro antico per la formazione di figure di bibliotecario manager impegnato nella gestione di raccolte storiche (frequenza al II e III modulo: Testi, tipologie, circolazione, riconoscimento, repertori, biblioteche, centri di produzione tra VII e XI secolo; Libro, scritture, scriventi nei secoli VII-XI; Libro, libri, produzione e circolazione, modelli descrittivi nei secoli XII-XV)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p><b>maggio-agosto 1997</b>  Servizio dei beni librari e archivistici della Provincia autonoma di Trento</p>



- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Corso di catalogazione del libro antico

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**1993-1996**

Università degli studi di Padova

Dottorato di ricerca in "Storia della Chiesa medievale e movimenti ereticali"

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**1991**

Università "G. D'Annunzio" di Chieti

Laurea in Lettere

**CAPACITÀ E COMPETENZE****PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono  
buono  
buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**francese**

buono  
elementare  
elementare

Capacità e competenze  
relazionali

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Le mie capacità relazionali sono costantemente messe alla prova e migliorate nel quotidiano lavoro con gli studenti, sia all'università sia nelle scuole di ordine e grado inferiori. Lo stesso accade nei corsi e negli incontri diretti agli adulti.

Molto importante e stimolante si è rivelata la collaborazione con lo staff del Museo diocesano di Trento grazie a una forte attenzione al coordinamento delle attività del museo e alla discussione di progetti e di idee che coinvolgono direzione ed educatrici.

Ha contribuito a una predisposizione naturale anche l'attività sportiva come atleta (basket), e anche come istruttrice.

Durante il periodo dell'università, ho collaborato con la redazione sportiva del giornale di Pescara, *Il Centro*, e poi, più recentemente, anche a Trento con il quotidiano *L'Adige*, un'attività che mi ha portato a incontrare e intervistare molti personaggi.

Capacità e competenze organizzative

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

In ambito lavorativo ho organizzato alcune mostre oltre a convegni e corsi:  
**ottobre 2007-maggio 2008:** collaborazione nella progettazione e cura della sezione didattica della mostra *Provato e certo: rimedi segreti tra empiria e scienza in area alpina (secolo XV-XIX)*, tenutasi a Brentonico dal maggio 2008 al gennaio 2009; con incarico della Fondazione del Museo storico in Trentino  
**settembre-novembre 2006:** collaborazione nella progettazione e cura scientifica della mostra *Per multa saecula conservati. Manoscritti e incunaboli della Biblioteca comunale di Trento*, tenutasi presso la Biblioteca comunale di Trento, dal 1 dicembre 2006 al 26 gennaio 2007; con incarico della Biblioteca comunale di Trento

**ottobre-novembre 2005:** progettazione e cura scientifica della mostra *La parola visibile. Bibbie dalle raccolte trentine*, tenutasi presso il Castello del Buonconsiglio di Trento dal 12 novembre 2005 all'8 gennaio 2006;

**luglio 2003:** corso per l'utilizzo del software Manus, destinato alla catalogazione dei manoscritti, in collaborazione con l'ICCU (Istituto centrale per il catalogo unico, Ministero dei beni culturali)

**15 maggio 2003:** Seminario di studio dedicato a *Le Bibbie parigine nelle biblioteche della provincia di Trento* con esposizione di quattro bibbie del secolo XIII conservate negli istituti del Trentino, tenutosi presso la Biblioteca comunale di Trento

**10 giugno 2002:** Giornata di studio su *Manoscritti librari moderni e contemporanei. Modelli di catalogazione e prospettive di ricerca* (atti pubblicati nel luglio 2003), in qualità di funzionario della Soprintendenza per i beni librari, per la quale ho curato anche gli atti pubblicati nel 2003.

Inoltre, in veste di istruttrice di minibasket sono stata impegnata nell'organizzazione degli allenamenti e nella gestione di diversi gruppi di bambini di età diverse.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

buona conoscenza dei sistemi Microsoft Office Suite e Google Apps; buona conoscenza dell'uso di Internet ed email; ottima conoscenza database Manus e Manusonline utilizzati per la catalogazione dei manoscritti

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Ho frequentato il conservatorio dove ho studiato violino e pianoforte fino al V anno di corso, anche se poi ho preferito dedicarmi allo studio e allo sport e non ho completato il percorso formativo.

Sperimento e preparo tutti i laboratori pratici che faccio fare ai bambini e agli studenti.

Amo molto scrivere, non solo per lavoro, e sono una lettrice forte non solo di libri espressamente dedicati agli adulti, ma anche di letteratura per ragazzi.

ALTRE CAPACITÀ E  
COMPETENZE  
*Competenze non  
precedentemente indicate.*

Attività di divulgazione, tra cui:  
**aprile-giugno 2012:** ciclo di trasmissioni radio (Radio2 Trentino Alto Adige): *Il carattere delle parole*, ideato e condotto da Adriana Paolini, regia di Maria Serena Tait,  
**ottobre-dicembre 2010:** ciclo di trasmissioni radio (Radio2 Trentino Alto Adige): *La forma delle parole*, ideato e condotto da Adriana Paolini, regia di Maria Serena Tait,  
**maggio 2007:** conferenza su *Il codice medievale di Ala: un tesoro riscoperto*, in occasione della Settimana dei Municipi, presso la Biblioteca civica di Ala (Trento); con incarico della Biblioteca civica di Ala  
**ottobre 2006:** incontri presso la Biblioteca civica di Rovereto, nell'ambito della Rassegna internazionale del cinema archeologico, tenutasi dal 2 al 7 ottobre 2006; con incarico della Biblioteca civica di Rovereto,  
**dicembre-gennaio 2005:** conferenza e percorsi didattici per adulti nell'ambito della mostra *La parola visibile. Bibbie dalle raccolte trentine*; con incarico del Castello del Buonconsiglio. Monumenti e collezioni provinciali.

---

Pubblicista, iscritta all'Albo dei giornalisti prima d'Abruzzo e poi del Trentino Alto Adige dal 1990 al 2006;  
segretaria della sezione Trentino Alto Adige dell'Associazione Italiana Biblioteche dal 1997 al 2000

PATENTE O PATENTI      B

ALLEGATI      ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

**Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs.  
196/2003**



## Pubblicazioni:

### Cataloghi di manoscritti e libri antichi:

- *I manoscritti medievali della provincia di Trento*, a cura di Adriana Paolini, con la collaborazione di Marina Bernasconi, Leonardo Granata, Trento, Provincia autonoma di Trento, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2010 (*Biblioteche e archivi*, 20);

- *La biblioteca del Collegio dei Gesuiti di Trento. Pubblicazioni e manoscritti conservati nelle biblioteche trentine*, catalogo a cura di Claudio Fedele e Italo Franceschini, manoscritti a cura di Adriana Paolini, 2 v., Trento, Provincia autonoma di Trento. Soprintendenza per i beni librari e archivistici, 2007 (*Biblioteche e bibliotecari del Trentino*, 4);

- *I manoscritti medievali della Biblioteca comunale di Trento*, a cura di Adriana Paolini, con la collaborazione di Lorena Dal Poz, Leonardo Granata, Silvano Groff, Trento, Provincia autonoma di Trento, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2006 (*Biblioteche e archivi*, 14);

- "*Per vantaggio pubblico in ordine alle scienze*". *La biblioteca di Gian Pietro Muratori a Cavalese*, catalogo a cura di Laura Bragagna e di Mauro Hausberger, Provincia autonoma di Trento. Soprintendenza ai beni librari e archivistici, 2006 (*Biblioteche e bibliotecari del Trentino*, 2) [schede dei manoscritti a cura di Adriana Paolini]

In preparazione: Giliola Barbero, Adriana Paolini, *La circolazione delle opere di Bernardino Telesio nel XVI secolo*, per il Comitato per le celebrazioni del V Centenario della nascita di Bernardino Telesio / Università della Calabria, Parigi, Les Belles Lettres

### Cataloghi online:

Trento, Archivio della scrittura popolare  
[http://manus.iccu.sbn.it/opac\\_SchedaFondo.php?ID=522](http://manus.iccu.sbn.it/opac_SchedaFondo.php?ID=522)

Trento, Biblioteca del Seminario teologico  
[http://manus.iccu.sbn.it/opac\\_SchedaFondo.php?ID=317](http://manus.iccu.sbn.it/opac_SchedaFondo.php?ID=317)

Trento, Biblioteca provinciale dei padri cappuccini  
[http://manus.iccu.sbn.it/opac\\_SchedaBiblioteca.php?ID=188](http://manus.iccu.sbn.it/opac_SchedaBiblioteca.php?ID=188)

### Storia del libro. Didattica e divulgazione:

- *Scritture e libri: una proposta per la valorizzazione dei fondi librari antichi*, "Biblioteche oggi", maggio 2013

- *Per libri e per scritture. Una passeggiata nella Storia*, Milano, Edizioni Bibliografiche, 2012 (*Conoscere la biblioteca*, 9)

- *Writings and books. History and stories to enhance rare books collections and to promote reading*, in *Ambassadors of the Book. Competences and Training for Heritage Librarians*, ed. by Raphaële Mouren, Berlin, De Gruyter-Saur 2013 (*IFLA publications* 160), 177-184

- *La scrittura per conoscere la storia. Laboratori didattici sul libro manoscritto*, relazione tenuta al Seminario *I beni culturali della scuola: problemi di conservazione e di valorizzazione*, organizzato dal Centro di ricerca interdipartimentale per lo studio e la valorizzazione dei beni culturali scolastici e educativi dell'Università degli studi di Pavia, Cremona 26-27 settembre 2007, poi pubblicata parzialmente all'indirizzo <http://www-1.unipv.it/becuscuola/seminario2007/index.html> e in forma completa in "Annali di storia della pedagogia e delle istituzioni scolastiche", n.15/2008, 175-180;

- *Il manoscritto spiegato ai ragazzi: una proposta per le scuole e le biblioteche*, "Sfogliolibro", 6 (2006), pp. 27-30;
- *Il manoscritto e la storia del libro: riflessioni su Laboratori per ragazzi delle Scuole Elementari e Medie*, relazione tenuta nel corso del Seminario di studi *Viaggio nella storia del libro: come progettare e condurre interventi didattici per ragazzi*, Padova 6-7 ottobre 2005;
- *Manoscritti tra i banchi: un'opportunità anche per gli studenti*, "Didascalie" 13, n. 9/10 (2004), 48;

#### Libri per ragazzi:

Beatrice Masini, Adriana Paolini, Roberto Piumini, *Che rivoluzione! La stampa dei libri da Gutenberg agli ebook*, volume realizzato per i bambini delle scuole elementari e medie, con la collaborazione del Centro per il libro del Ministero dei beni culturali, Milano, Carthusia edizioni, 2010 (*Racconti con le ali*, 8);

Adriana Paolini - Roberto Piumini, *L'Invenzione di Kuta. La scrittura e la storia del libro manoscritto*, volume realizzato per i bambini delle scuole elementari e medie, con la collaborazione del Centro per il libro del Ministero dei beni culturali e della Soprintendenza per i beni librari, archivistici e archeologici della Provincia autonoma di Trento, Milano, Carthusia edizioni, 2009 (*Racconti con le ali*, 7);

in preparazione: Adriana Paolini, Roberto Piumini, *Datemi una penna! La scrittura a mano dopo l'invenzione della stampa*, Milano, Carthusia

#### Altre pubblicazioni:

- *La catalogazione dei manoscritti medievali della provincia di Trento*, in *Das alte Buch. Projekte und Methoden der Erschliessung = Il libro antico : progetti e metodi di catalogazione*, hrs. von = a cura di Johannes Andresen und Josef Nössing, Innsbruck [etc.], Studienverlag, 2009, 35-42

- *I libri dei segreti nelle biblioteche del Trentino*, in *Provato e certo: rimedi segreti tra scienza e tradizione*, a cura di Emanuela Renzetti e Rodolfo Taiani, Trento, Fondazione del Museo storico del Trentino, 2008 (*Pubblicazioni della Fondazione del Museo storico del Trentino. Esposizioni*), 60-79;

- *La farmacia Boni di Tione. Inventario (sec. XVI-XXI)*, inventario di libri manoscritti e a stampa, redatto nell'ambito delle iniziative legate all'esposizione *Provato e certo*, 2007, datt.;

- Testi di approfondimento curati nell'ambito delle iniziative legate all'esposizione *Provato e certo*, 2007: *I manoscritti, I libri a stampa, I medici ciarlatani, I ricettari più antichi, Il Tesoro dei poveri di Pietro Ispano, Le infermerie nei monasteri e nei conventi, Le raccolte dei segreti, Ricette e regole per il vivere sano (Regimina sanitatis)*;

- *La digitalizzazione dei manoscritti e il caso della Riccardiana*, con Giliola Barbero, "Biblioteche Oggi" 22, n. 4 (2004), pp. 70-72;

- *Il libro nel medioevo. Parole e immagini*, dispensa per il Corso di valorizzazione di beni culturali ecclesiastici presso l'Archivio diocesano di Trento, marzo 2003;

- Cronaca di: *Dai codici alle banche dati in rete. Un confronto tra iniziative di catalogazione dei manoscritti medievali. Giornata di studio, Padova, 11 novembre 2002*, "Biblioteche Oggi" 1/2003, 78-81;

- *Tra codici medievali e manoscritti librari moderni: progetti di catalogazione della Provincia autonoma di Trento*, relazione tenuta alla Giornata di studio su *Dai codici alle banche dati in rete. Un confronto tra iniziative di catalogazione dei manoscritti medievali* Padova, 11 novembre 2002;

- *Progetto per il censimento e la catalogazione dei manoscritti moderni e contemporanei della provincia di Trento*, in *Manoscritti librari moderni e contemporanei: modelli di catalogazione e prospettive di ricerca*, atti della giornata di studio Trento, 10 giugno 2002, a cura di Adriana Paolini, Trento 2003 (*Beni librari e archivistici del Trentino. Quaderni 4*), 135-146;

- Cronaca di *L'edizione delle fonti medievali in Italia e in Germania: stato dei lavori, metodi, prospettive*, Trento, 28 febbraio-1 marzo 2002, ITC, Colloquium in collaborazione con il Comitato per la pubblicazione delle fonti relative alla terraferma veneta, "Studi trentini di scienze storiche", sez. prima 81 (2002), 4, 659-669;

- Recensione de *Contributi per una storia dell'Abruzzo adriatico nel medioevo*, a c. di R. Paciocco e L. Pellegrini, Chieti 1192 (*Studi e fonti di storia medievale, moderna e contemporanea*, 1), "Rivista di Storia della Chiesa in Italia" XLVIII, 1 (1994), 153-160;

- *Alla ricerca di Francesco*, "Studi storici" 35, 2 (1994), 565-574;

---

- Recensione ad Annamaria Facchiano, *Monasteri femminili e nobiltà a Napoli tra Medioevo ed età moderna. Il Necrologio di S. Patrizia (secc. XII-XVI)*, present. di G. Vitolo, Altavilla Silentina 1992, "Rassegna storica salernitana" 2 (1993), 346-347;

- Cronaca del XIX Convegno Intern. *I compagni di Francesco e la prima generazione minoritica*, Assisi, 17-19 ottobre 1991, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", XLVI, 2 (1992), 601-606;

- *San Liberatore a Maiella: un centro di cultura in Abruzzo*, relazione tenuta al Convegno di studi su *San Liberatore a Maiella. Montecassino in Abruzzo*, 19 settembre 1992, Badia di San Liberatore - Serramonacesca;

- Recensione a *Luoghi e metodi d'insegnamento nell'Italia medioevale (secoli XII-XIV)*. Atti del Convegno Intern. di studi tenutosi a Lecce-Otranto 6-8 ottobre 1987, a c. di L. Gargan e O. Limone, Galatina 1989, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia" a. XLV, 2 (1991), 530-538.

In preparazione: *Writings from the Great War*, in *Proceedings of the 15th Seminar on the care and conservation of manuscripts, University of Copenhagen from the 2nd to the 4th of April 2014*, organized by University of Copenhagen.