



Betreff: Bekanntmachung für die Bewerbung von Referenten und Referentinnen für die Didaktische Werkstatt **“So ein Theater! Theaterworkshop für den Deutschunterricht”** – Italienisches Bildungsressort – Pädagogischer Bereich

Oggetto: Avviso di candidatura per attività di formazione docenti per il laboratorio didattico “So ein Theater! Theaterworkshop für den Deutschunterricht” – Dipartimento istruzione e formazione italiana – area pedagogica

Adressaten der Werkstatt: Lehrpersonen für Deutsch als Zweitsprache aller Schulstufen

Ziele:

Die Lehrpersonen sollen am Ende der Werkstatt:

- Theaterübungen an die besonderen Lehr- und Lernanforderungen des L2-Unterricht anpassen und gezielt implementieren können
- die Lernenden im Ausarbeiten/Schreibprozess von eigenen Theatertexten bzw. beim Adaptieren/Umschreiben von Geschichten zu Theaterstücken in der L2 kompetent beraten und unterstützen
- durch theaterpädagogische Übungen den L2-Sprachunterricht sowie das L2-Sprachbewusstsein der Lernenden explizit und implizit fördern
- durch verschiedene Sprechübungen und -aufgaben gezielt die Aussprache und das phonetische Bewusstsein der Lernenden ausbauen
- durch den Einsatz von Improvisationstheater spontane und freie Sprechhandlungen in der L2 initiieren und anleiten können
- durch den Einsatz von verschiedenen theaterpädagogischen Sozialformen positiv zur individuellen Sozialkompetenz, der jeweiligen Gruppendynamik und dem kollektiven Lernklima beitragen
- die Sinnhaftigkeit sowie den Einsatz und Verwendungszweck von theaterpädagogischen Maßnahmen im L2-Unterricht reflektieren
- kompetent ein (schulisches) Theaterprojekt initiieren, planen, organisieren als auch begleiten können
- Literatur erlebbar machen und dramaturgisch adaptieren sowie dramatische Werke für die Lebenswelt der Lernenden greifbar machen können

Inhalte:

Die Werkstatt sieht

- ein ganztägiges Treffen für Grund- und Mittelschullehrpersonen und
 - ein ganztägiges Treffen für Mittel- und Oberschullehrpersonen
- vor.

Inhalte der Werkstatt für Grundschullehrer:

- Einsatz von theaterpädagogischen Übungen (Übungen zur Körperlichkeit, Lockerung, Konzentration und zum Abbau von Kontakthemmungen)
- Fördern von lockerem, spontanem, natürlichem Sprechen in der L2
- sprachsensibler Theaterunterricht (Zwei- und Mehrsprachigkeit im Klassenzimmer)
- Abbau von Sprechhemmungen (Angst vor Sprechfehlern, Versprechern, Fehlerkorrektur, Performance-Angst) in der L2
- Sprache als Mittel, nicht mehr als Ziel begreifen
- von einer Geschichte ausgehend ein kleines Theaterstück ausarbeiten und adaptieren
- Theater Techniken für Unterrichtsalltag
- Planung, Organisation und Begleitung eines Theaterprojektes in der L2

**Inhalte der Werkstatt für Mittel- und Oberschullehrer:**

- Theaterübungen zur Förderung der produktiven L2-Sprechkompetenz
- sprachsensibler Theaterunterricht (Zwei- und Mehrsprachigkeit im Klassenzimmer)
- Improvisationstheater-Übungen
- Theater Techniken für freies Sprechen und den Umgang mit Emotionen
- Verarbeitung und Inszenierung von literarischen Texten
- Planung, Organisation und Begleitung eines Theaterprojektes in der L2

Methode:

Frontalunterricht und Gruppenarbeiten
Methoden- und Übungsanalyse samt Reflexion

Stundenanzahl: 2 Treffen zu jeweils 7 Stunden – insgesamt 14 Stunden

Zeitraum: 29. und. 30. August 2016

Ort: Bozen

Ort und Frist für die Abgabe der Bewerbung: Die Bewerbung muss innerhalb **22.07.2016, 12:00 Uhr** per E-mail an carlotte.ranigler@provinz.bz.it gesendet werden. Dem Bewerbungsschreiben sind Curriculum Vitae mit Adresse und Telefonnummer beizulegen.

DIE KOORDINATORIN DER PÄDAGOGISCHER BEREICH
Dr. Rosella Li Castri